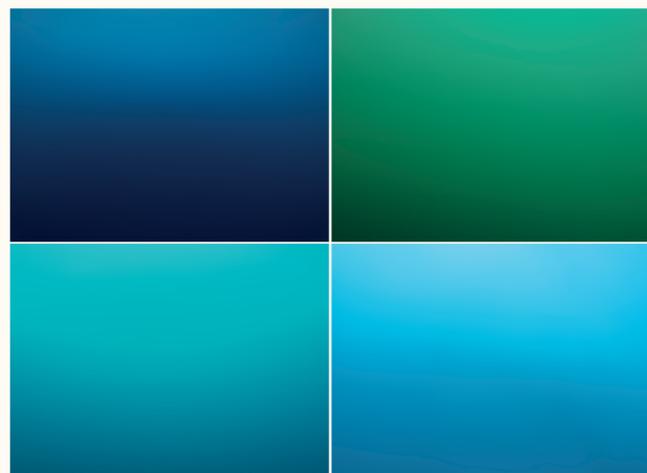




Un événement proposé par la mairie 1&7

Au bout, la mer!

5ÈME ÉDITION BLEUE



Nicolas Floch, La couleur de l'eau © Adago

UNE CÉLÉBRATION DE LA MER ET DE L'ENVIRONNEMENT

🎭 SPECTACLES 🧭 PÔLE SCIENCE 🎨 ATELIERS ET BALADES

DIMANCHE 18 MAI 2025 / GRATUIT
CANEBIÈRE / VIEUX-PORT

WWW.BLEUE-FESTIVAL.ORG

UN ÉVÉNEMENT MULTIPARTENARIAL

Bleue, une manifestation initiée et produite par Karwan dans le cadre d'Au bout la mer.



Karwan confie cette année la direction technique de l'événement à la structure De Visu, nouvellement créée. Karwan remercie très sincèrement les bénévoles et toutes celles et ceux ayant contribué de près ou de loin à la réalisation de cette manifestation.

Karwan est subventionné par : la Région SUD, le Département des Bouches-du-Rhône, la Ville de Marseille et le Ministère de la Culture (DRAC PACA).

Ne pas jeter sur la voie publique. Licences entrepreneur du spectacle : L-R-24-805 / L-R-24-806

Au bout, la mer. Bleue fête sa cinquième édition.



Aussi régulière et attendue que les vagues, cette manifestation mêlant art et sciences, installée sur le bas de la Canebière, continue inlassablement de défendre, interroger, expliquer et célébrer la mer. Traditionnellement organisé au printemps, le festival *Bleue* lance la saison des spectacles en plein air, des journées à la plage, des retrouvailles dans les jardins, sur les places, entre terre et mer.

Karwan, programmateur de la manifestation, a encore frappé fort cette année avec, entre autres, une déambulation sonore *Bivouac* de 102 bidons détonants orchestrée par Générrik Vapeur, ainsi qu'un spectacle de funambule où un « philosophe » et l'écrivain Alain Damasio conteront une nouvelle inédite, *Petit Homme*. Le Ballet National de Marseille propose un atelier de danse participatif autour d'un extrait de *Room With a View*, le célèbre spectacle de Rone et (La) Horde.

À la Fabulerie, une visite guidée de l'exposition *Regnum Marine* de l'artiste et médecin biologiste Lara Tabet présente un atlas graphique d'espèces planctoniques, évoquant des hiéroglyphes. Un message direct de la mer?

Ces propositions se dérouleront de 09h30 à 17h30. Prévoyez de passer votre dimanche sur cette scène au bord de l'eau : vous pourrez vous réveiller en douceur avec un café de qualité, faire votre marché – produits en circuit court –, déjeuner sur place, et jouer avec vos enfants à des jeux traditionnels.

Sophie Camard, maire du Premier Secteur de Marseille
Agnès Freschel, adjointe aux Cultures et aux Mémoires

BLEUE

LA COULEUR DE L'ANNÉE!

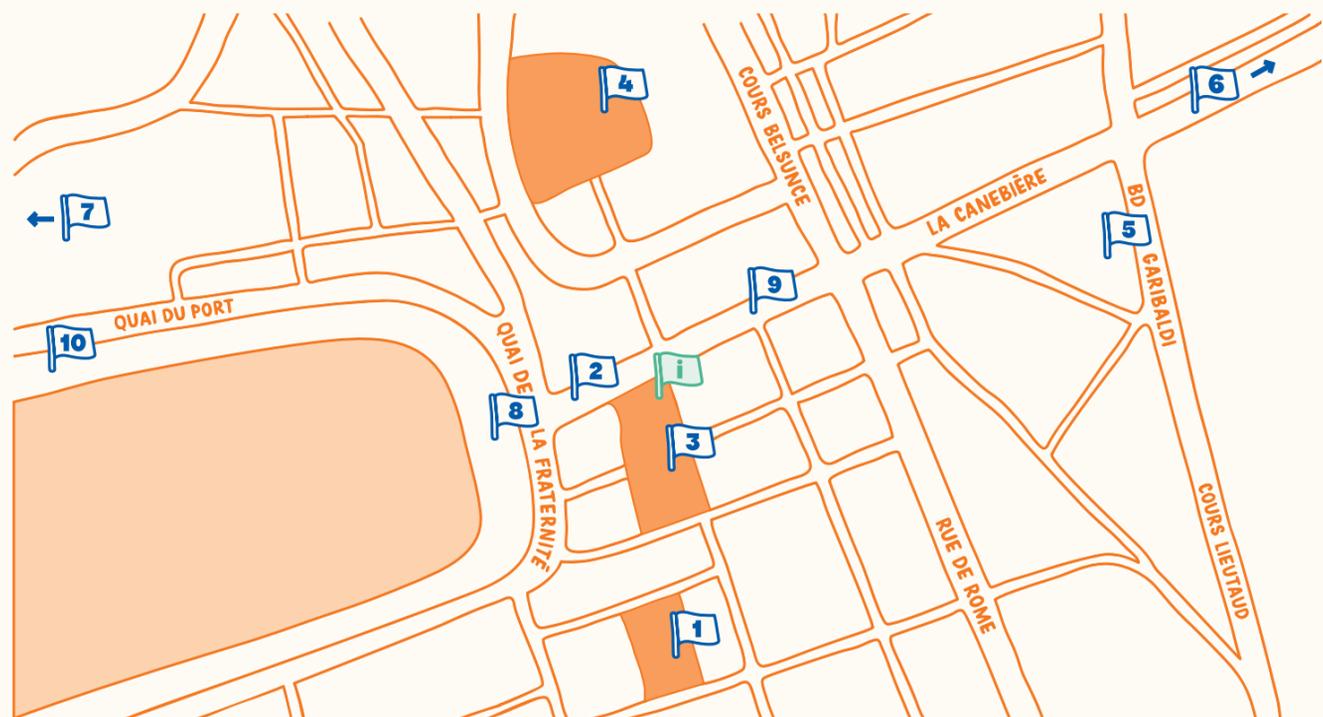
De fait, le nom de notre manifestation signifie poétiquement son champ d'investigation : l'avenir de notre planète depuis le prisme de la mer ; l'avenir de la mer dans son interdépendance avec notre planète. 🎨 Art, 🧭 science et 🎭 vivant y sont indissociablement liés, gratuits et accessibles à tou-te-s sur cette artère principale qu'est La Canebière à Marseille dans le cadre de **Au bout la mer**.

5ÈME ÉDITION

Pour célébrer cet anniversaire, nous avons notamment choisi de croiser histoire et actualité des arts en espace public : le répertoire avec la déambulation *Bivouac* de la compagnie Générrik Vapeur, version augmentée d'une vingtaine de complices de la Cité des arts de la rue ; un duo de danse engagé avec *Une Jungle* de la compagnie Chao.S ; une forme esthétique toute nouvelle avec *Petit Homme*, traversée de l'humanité en 45 minutes, 7 nœuds et slackline d'une centaine de mètres, sur un texte spécifiquement écrit par **Alain Damasio, invité d'honneur**, interprété par le funambule Théo Sanson, déjà présent lors de la 1^{ère} édition de *Bleue*, et Marie Daguerre, comédienne bien connue des Marseillais-e-s. Pour ne citer que quelques-uns des nombreux rendez-vous de cette journée...

Notre façon à nous, artistique et politique, de rendre hommage à notre public : Bon anniversaire!

Anne Guiot et toute l'équipe de Karwan



- 1 Point info
- 2 Opéra de Marseille
- 3 Bas Canebière
- 3 Place du Général de Gaulle
- 4 Musée d'Histoire de Marseille
- 5 La Fabulerie
10 boulevard Garibaldi
- 6 Haut Canebière
Kiosque à musique des Réformés
- 7 Mucem
- 8 Quai de la Fraternité
- 9 La Canebière
Du cours Saint-Louis à la Place du Général de Gaulle
- 10 L'Embarcadère
3 quai du Port

LES RENDEZ-VOUS

- 09h30 à 11h30 | Lecture musicale et rencontre littéraire et scientifique | *L'ADN Fantôme* - Alain Damasio, Gaspar Claus et Benjamin Allegrini
- 10h00 à 13h00 - en continu | Visites et rencontres | *À quand la dernière bouillabaisse?* - Avec des chercheur-euse-s de l'Institut Pythéas et le chef culinaire Christian Qi
- 11h00 à 11h35 | Spectacle | *Une Jungle* - Compagnie Chao.S
- 11h00 à 12h30 | Table ronde | *La digue du large, histoire et perspectives* - Thierry Drousseau et le collectif *Rendez la digue*
- 11h45 à 12h15 | Visite guidée de l'exposition | *Regnum Marine* - En présence de l'artiste Lara Tabet
- 12h30 à 13h30 | Spectacle | *Bivouac* - Compagnie Générrik Vapeur et 20 complices de la Cité des arts de la rue
- 14h00 à 15h00 | Visite guidée par la commissaire de l'exposition | *Au Fort, les âmes sont* - Laure Prouvost
- 14h00 à 16h00 | Conférence | *Donner un statut juridique à la mer Méditerranée pour mieux la protéger?* - Victor David (IRD) avec Opéra Mundi
- 14h30 à 15h05 | Spectacle | *Une Jungle* - Compagnie Chao.S
- 15h30 à 16h30 | Atelier participatif de danse | *Room With a View* - Ballet National de Marseille
- 16h30 à 17h30 | Traversée théâtre-funambule | *Petit Homme* - Alain Damasio, Théo Sanson, Marie Daguerre

TOUT AU LONG DE LA JOURNÉE

- 09h00 à 18h00 | Visite libre du Musée d'Histoire de Marseille
- 10h00 à 15h30 | *Navigation à la voile* - Marseille capitale de la mer
- 10h00 à 12h00 | *Les roues de la philo*
- 10h00 à 17h00 | *Marché d'Au bout la mer*
- 10h00 à 17h00 | *Marché des disquaires*
- 10h00 à 17h00 | *Jeux pour enfants*
- 10h00 à 17h00 | Animations scientifiques, exposition et podcasts | *Calanque mobile* - Parc national des Calanques
- 10h00 à 17h00 | Animations scientifiques | *Science Tour Océans* - Les Petits Débrouillards
- 10h00 à 17h00 | *Rencontre avec l'association SOS Méditerranée*
- 10h00 à 17h00 | *Découverte du fret à la voile* | Bourlingue & Pacotille
- 10h00 à 19h00 | Visite libre de l'exposition | *Au Fort, les âmes sont* - Laure Prouvost
- 11h00 à 17h00 | Visite libre de l'exposition | *Regnum Marine* - Lara Tabet



Retrouvez la programmation sur : **BLEUE-FESTIVAL.ORG**

Sur réservation Payant

SPECTACLES



3 Une Jungle Compagnie Chao.S
Danse | Tout public | 35 min. | 11h00 et 14h30 | Place du Général de Gaulle

Deux êtres tour à tour bousculés, enlisés, percutés, écrasés, propulsés par une destinée qui s'impose à eux : l'exil. *Une Jungle* est une tentative, une prise de parole poétique, un besoin urgent de se saisir de la danse pour qu'elle soutienne ce premier pas vers l'autre. Représentations organisées dans le cadre du réseau R.I.R. soutenu par la Région SUD, partenaire principal et par la DRAC PACA.

6 Bivouac Compagnie Générïk Vapeur
Avec 20 complices de la Cité des arts de la rue
Déambulation | Tout public | 60 min. | 12h30
| La Canebière - Départ du kiosque à musique des Réformés

Une journée ordinaire en centre-ville. Et soudain, sur étendard sonore, un déboilé d'hommes et de femmes bleu-e-s. Ils prennent la ville à revers et détournent les rues. Telle une transhumance, *Bivouac* redonne envie de courir, de frôler, d'esquiver, de vérifier ses réflexes, sa capacité de saut, de volte-face.

8 Petit Homme
Traversée théâtre-funambule | Tout public | 45 min.
| 16h30 | Quai de la Fraternité

Sur un texte expressément écrit par Alain Damasio, la performance dialoguée *Petit Homme* propose une traversée inédite de l'humanité en 7 nœuds sur une slackline d'une centaine de mètres tendue sur le quai de la Fraternité, interprétée par le funambule Théo Sanson et la comédienne Marie Daguerre, mise en scène par Sophie Borthwick. Avec le soutien de Lieux Publics, Centre national des arts de la rue et de l'espace public. Vente du livre *Petit Homme* sur place.

RENCONTRES - DÉBATS

1 L'ADN fantôme
Quand l'invisible laisse des traces
Alain Damasio, Gaspar Claus et Benjamin Allegrini
Lecture musicale & rencontre littéraire et scientifique
| Déconseillé au jeune public | 09h30 à 11h30 | Opéra de Marseille

En ouverture de *Bleue*, Alain Damasio lira sa nouvelle inédite *Immeuble O* volte-face du livre *L'ADN fantôme* écrit par Benjamin Allegrini et paru fin avril. La lecture sera accompagnée en musique par le violoncelliste Gaspar Claus. S'en suivra une discussion-échange entre Alain Damasio et Benjamin Allegrini au sujet de l'ADN environnemental : une incroyable avancée scientifique qui change radicalement notre rapport à la biodiversité. Avec la participation de la librairie La Réveuse.

Gratuit sur réservation : bleue-festival.org
dans la limite des places disponibles

4 La digue du large, histoire et perspectives
Table ronde | Tout public | 11h00 à 12h30 | Auditorium du Musée d'Histoire de Marseille

Découvrez l'histoire de la digue du large, ouvrage d'infrastructure de 1^{er} ordre dont un collectif revendique l'accès dans le respect de l'activité du Grand Port Maritime de Marseille. Avec Thierry Durousseau, historien de l'architecture, Pierre-Yves Graf et Stéphane Coppey du collectif *Rendez la digue*. Une proposition du Musée d'Histoire de Marseille.

Entrée libre à l'auditorium du Musée
dans la limite des places disponibles
Musée : entrée libre de 09h00 à 18h00

VISITES ET ATELIERS



2 À quand la dernière bouillabaisse ?
Visites et rencontres | Tout public | 10h00 à 13h00 - En continu
| Bas Canebière

Comment conjuguer pêche, plaisir culinaire et préservation de la ressource ? Partez à la rencontre des espèces méditerranéennes méconnues sur le marché aux poissons et discutez des enjeux de la pêche durable avec des chercheur-euse-s. La bouillabaisse du chef Christian Qi finira de vous régaler - vente sur place. Une proposition de l'Observatoire des Sciences de l'Univers (OSU) Institut Pythéas et de Christian Qi - chef culinaire et fondateur de la *Bouillabaisse Turfu*.

7 Exposition Au Fort, les âmes sont Laure Prouvost
Visite guidée en présence d'Hélia Paukner, commissaire de l'exposition et conservatrice du patrimoine | Tout public | 14h00 à 15h00 | Mucem

Découvrez le travail poétique, féministe et onirique de Laure Prouvost, artiste vidéaste de renom. Une carte blanche in situ, célébration du vivant et de la vie sous-marine. Une proposition du Mucem.

Visite guidée - Tarif spécial *Bleue* 5 € sur réservation : mucem.org dans la limite des places disponibles
Exposition en accès libre de 10h00 à 19h00

1 Room With a View Ballet National de Marseille
Atelier participatif de danse | Tout public | 15h30 à 16h30 | Parvis de l'Opéra

Les participant-e-s entreront dans l'univers de *Room With a View*, le célèbre spectacle de Rone et (LA) HORDE avec le Ballet National de Marseille. L'atelier se concentrera sur la transmission de la partie chorégraphique finale de la pièce. Une proposition du Ballet National de Marseille.

2 Science Tour Océans
Animations scientifiques | Tout public | 10h00 à 17h00 | Bas Canebière

Le *Science Tour Océans* aborde l'océanographie de manière ludique et interactive au travers de jeux et expériences : origines des mers, connaissances des milieux marins, exploration des fonds marins, impacts de l'empreinte humaine... Une proposition des Petits Débrouillards.

2 Calanque mobile
Animations scientifiques, exposition, podcasts | Tout public | 10h00 à 17h00 | Bas Canebière

En cette *Année de la mer*, des jeux ludiques, l'exposition *La vie sous-marine, mode d'emploi* et l'écoute de podcasts de la série *De calcaire et de sel* vous plongeront dans la découverte des richesses et enjeux de la Méditerranée ! Une proposition du Parc national des Calanques.

2 Rencontre avec l'association SOS Méditerranée
10h00 à 17h00 | Bas Canebière

Des bénévoles de SOS Méditerranée vous présentent les activités de l'association qui intervient en Méditerranée pour sauver des vies, protéger les rescapé-e-s et sensibiliser l'opinion publique. Une proposition de l'association SOS Méditerranée.

Découverte du fret à la voile
Horaires et lieu à retrouver sur : bleue-festival.org

Engagé pour le transport à la voile en Méditerranée, l'équipage de Bourlingue & Pacotille propose un stand pour vous faire découvrir les produits gastronomiques du pourtour méditerranéen. Une proposition de Bourlingue & Pacotille.

PÔLE SCIENCE



5 La Fabulerie
10 boulevard Garibaldi

Regnum Marine Lara Tabet
Exposition | Tout public | 11h00 à 17h00 : visite libre
| 11h45 à 12h15 : visite guidée par l'artiste

Lara Tabet expose *Regnum Marine*, atlas d'images collectées à travers l'Atlantique au cours d'une mission sur la goélette scientifique Tara. Les visuels sont imprimés en utilisant le sel marin et le nitrate d'argent pour créer des cartographies d'espèces planctoniques. L'artiste introduira aussi *Enter Corridor*, projet en cours avec la Fondation Camargo, l'OSU Institut Pythéas, le Parc national des Calanques et la Ville de la Ciotat.

Donner un statut juridique à la mer Méditerranée pour mieux la protéger ?
Conférence | Tout public | 14h00 à 16h00

« La mer Méditerranée va mal. Et tous les textes juridiques qui existent depuis 50 ans ne suffisent pas à la protéger. »

Partant de ce constat, Victor David, chercheur et juriste à l'IRD, porte une étude de faisabilité sur la reconnaissance de la Méditerranée en tant que personne juridique.

Une proposition d'Opera Mundi en partenariat avec l'IRD (Institut de recherche pour le développement). Participation de SOS Méditerranée au débat.

SUR L'EAU

10 Navigation à la voile Marseille capitale de la mer
Départs à 10h00 - 12h30 - 15h30 | L'Embarcadère | À partir de 6 ans

Marseille capitale de la mer, partenaire de la mairie 197, a pour ambition de faire découvrir la navigation en voilier ou en barquette à tous et notamment aux publics éloignés de la mer. Une proposition de Marseille capitale de la mer.

Gratuit sur inscription : marseilledelamer.fr
dans la limite des places disponibles

VITRINES CITOYENNES

Orchestrées par la
mairie du 187

9 Marché d'Au Bout la Mer
10h00 à 17h00 | La Canebière - Du cours Saint-Louis
à la place du Général de Gaulle

Un marché qui invite des produits locaux, des artisan-e-s, commerçant-e-s, créateur-ric-e-s avec de petites restaurations pour boire et se restaurer tout au long de la journée. Organisé par la fédération Marseille Centre avec le soutien de la mairie 187.

2 Marché des disquaires
10h00 à 17h00 | Bas Canebière

L'association Mars-C-Yeah réunit depuis 2013 les passionné-e-s de vinyles. Elle invite ses adhérent-e-s à venir avec leurs collections, faire des échanges, connaître la cotation de leurs disques, nettoyer professionnellement ceux qui en ont besoin, et pourquoi pas trouver la perle rare !

3 Jeux pour enfants
10h00 à 17h00 | Place du Général de Gaulle

Jouer ensemble, avec Terre Ludique ! Une installation de jeux et jouets avec un accompagnement par des ludothécaires !

3 Les roues de la philo
10h00 à 12h00 | Place du Général de Gaulle

Constitué de professeur-e-s de philosophie, ce collectif invite à vous asseoir avec eux pour discuter librement. On fait tourner la roue, on tombe par hasard sur une notion, puis l'on définit ensemble une question à débattre, dans un esprit ouvert, convivial et exigeant.



La couleur de l'eau
Extraits de la démarche
de Nicolas Floc'h

Dès la 1^{ère} édition, *Bleue* a puisé dans le nancier *La couleur de l'eau* de Nicolas Floc'h pour illustrer ses affiches. Pour cette 5^{ème} édition anniversaire, le visuel de la manifestation réunit les nuances des 4 précédentes éditions.



Avec le projet *La couleur de l'eau* mené depuis 2016, Nicolas Floc'h a réalisé, à partir d'expéditions artistiques, des prises de vue dans la colonne d'eau de la couleur et de ses variations en fonction de la profondeur et de la situation géographique. Les photographies choisies pour les affiches de *Bleue* ont été réalisées en Méditerranée, aux environs immédiats de Marseille ou à proximité dans la Région Sud.



« Artistiquement, c'est une représentation picturale de l'océan et du vivant. Un champ en fleur, tel que les impressionnistes ont pu le représenter, devient sous l'eau un monochrome vert, bleu ou jaune. La couleur de l'eau n'est



pas ici une limite dans la représentation du paysage sous-marin, elle en constitue la complexité, la richesse et la spécificité. La dimension picturale immersive du milieu marin, la capacité d'apparente abstraction offerte par le milieu en fait un espace complexe d'exploration, à différentes échelles, de la couleur, de la lumière et du vivant qui la compose... »

Nicolas Floc'h