

Avant le soir !

Spectacles vivants dans 5 lieux
emblématiques des 1^{er} et 7^e arr. de Marseille

du
06
juil.
au
28
août
2026

• **Square Labadié**
Place Alexandre Labadié, 13001 Marseille

• **Musée d'Histoire
de la Ville de Marseille**
2, rue Henri Barbusse, 13001 Marseille

• **Jardin Saint-Nicolas**
Bd de la Corderie/rue des Lices, 13007 Marseille

• **Square Bertie Albrecht**
138, rue Sainte, 13007 Marseille

• **Jardin Benedetti**
Bd de la Rade, 13007 Marseille

gratuit

à partir de

18h



Ne pas jeter sur la voie publique



VILLE DE
MARSEILLE

MUSÉE
D'HISTOIRE
DE MARSEILLE



DIDASCALIES
& CO
D

M
M

Musées de Marseille

Retrouvez-nous
sur notre site
internet



MAIRIE
1 & 7
MARSEILLE

04 91 14 54 10

mairie1et7

marseillemairie1_7

mairie1-7.marseille.fr

mairie1et7



ÉDITO DE LA MAIRE

Du 6 juillet au 28 août 2026, voilà revenu le temps des représentations d'Avant le Soir, qui transforme les parcs et jardins de notre secteur en scènes éphémères. Chacune des 30 soirées programmées cette année nous promet encore de beaux moments de bonheur collectif, de pauses et souffles poétiques.

Imaginé dès 2021 par la Mairie de secteur, ce festival gratuit témoigne de notre volonté d'ouvrir et offrir la culture au plus grand nombre, en allant à la rencontre des habitants dans l'espace public. Spectacles vivants : Avant le soir donne à voir et à entendre la richesse des expressions artistiques locales. C'est plus qu'un festival culturel : c'est une invitation à vivre ensemble, autrement, les débuts de soirée. Ainsi, nous affirmons notre engagement en faveur de la culture de qualité et de proximité pour toutes et tous.

Regardez le programme, parlez-en autour de vous, invitez ami-e-s, voisines et voisins de tout âge à partager ces moments précieux qui font le lien entre jour et nuit, habitant-e-s d'un quartier ou passants occasionnels, une œuvre et un lieu public en plein cœur de ville...

Madame Sophie Camard,
Maire des 1^{er} et 7^e arrondissements



Avant le soir revient en 2026. Cet événement initié par la **Mairie des 1^{er} et 7^e arrondissements de Marseille** et organisé par la compagnie **Didascalies and Co** débutera le 6 juillet et se prolongera jusqu'au 28 août prochain.

Les **30 représentations gratuites** de spectacle vivant se tiendront dans nos quatre parcs Benedetti, Bertie Albrecht, Labadié ainsi que pour la première fois au Jardin Saint-Nicolas et aussi au Musée d'Histoire de la ville de Marseille.

SQUARE BERTIE ALBRECHT

138, rue Sainte, 13007 Marseille

JARDIN BENEDETTI

Bd de la Rade, 13007 Marseille

SQUARE LABADIÉ

Place Alexandre Labadié, 13001 Marseille

JARDIN SAINT-NICOLAS

Bd de la Corderie - Rue des Lices, 13007 Marseille

MUSÉE D'HISTOIRE DE LA VILLE DE MARSEILLE

2 rue Henri Barbusse, 13001 Marseille

L'accès au Musée d'Histoire de la Ville de Marseille se fait après 18h par la passerelle d'accès au Centre Bourse au 2, rue Henri Barbusse. Prendre les escaliers métalliques avant la porte d'entrée du Centre Bourse.

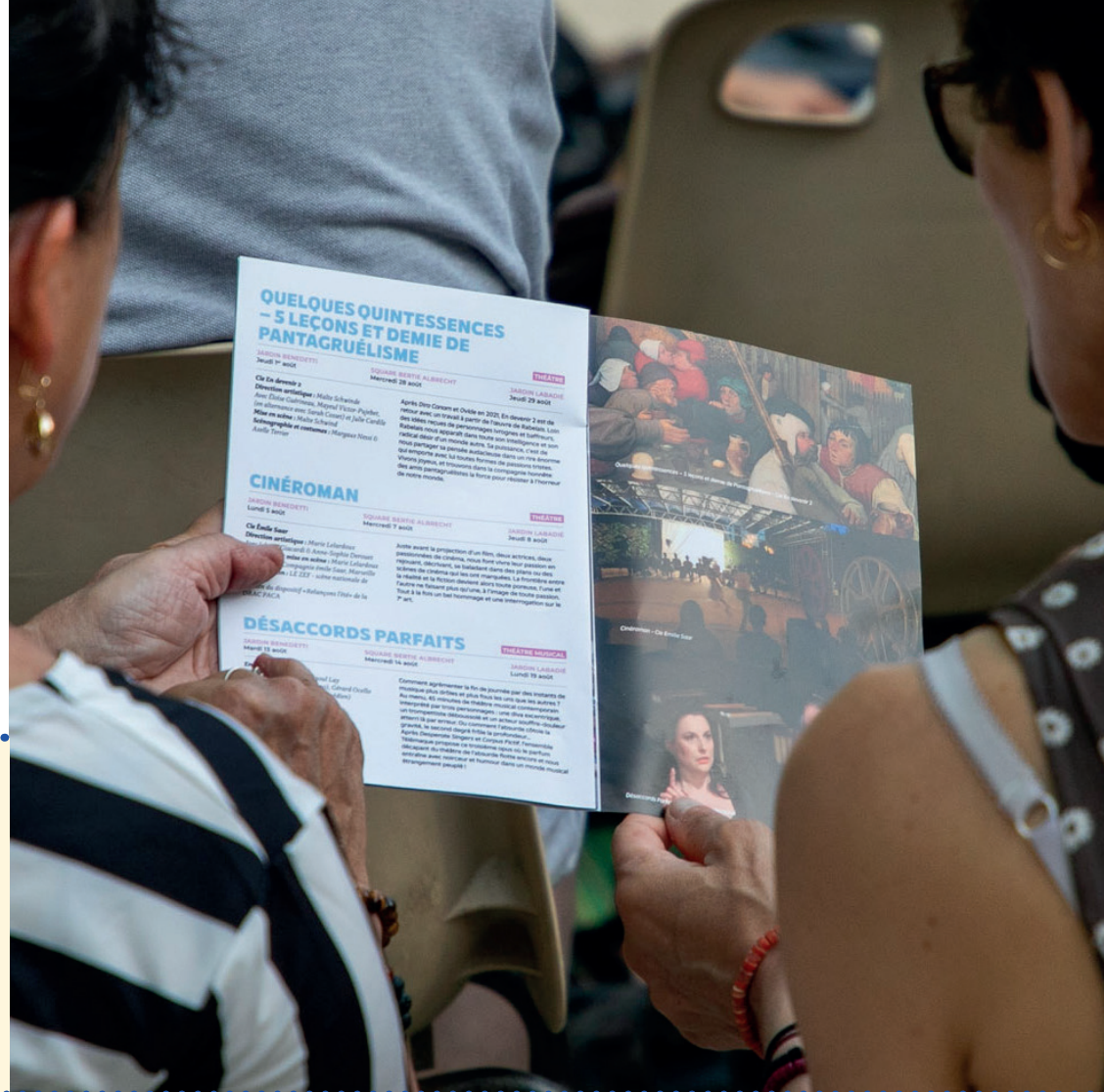
Venez comme vous êtes, en tong ou costume-cravate pour découvrir pour la sixième année consécutive le programme concocté avec Didascalies and Co : toujours en circuit court, en valorisant le travail et l'identité artistique locale.

Avant le soir est devenu un rituel attendu par un public fidèle. Il est fortement recommandé de réserver sur avantlesoir.fr.

Toutes les représentations sont à 18h30.

Pensez à apporter votre siège, coussin, tapis, etc; pour plus de confort.

Durée des propositions : 1h.



VOUS TROUVEREZ TOUS LES SOIRS AVANT CHAQUE SPECTACLE, EN LEVER DE RIDEAU :

GYPTIS, APRÈS LA NOCE

THÉÂTRE

Proposés par Barbara Chaulet, Laura Diaz, Gaspard Juan
Avec le soutien du Fonds d'Insertion pour Jeunes Artistes Dramatiques, D.R.A.C. et Région Provence-Alpes-Côtes d'Azur »

Mesdames, Messieurs, et tout ce qu'il y a au milieu, Vous êtes chaleureusement invité-e-s à célébrer les 2 600 ans du mariage de Gyptis et Protis, l'union mythique qui donna naissance à Marseille. Depuis des siècles, leur histoire accompagne celle d'une ville vivante, festive et pleine de caractère. Pour l'occasion, Laura, Gaspard et Barbara vous convient à un été de célébrations collectives mêlant spectacles, jeux, invité-e-s d'honneur, conférences, bals et banquets. Tout est prêt pour rendre hommage à la cité phocéenne dans une ambiance joyeuse et décalée.

MON PREMIER MARI ÉTAIT SCAPHANDRIER

SQUARE BERTIE ALBRECHT

Lundi 6 juillet

JARDIN LABADIÉ

Vendredi 7 août

JARDIN BENEDETTI

Mercredi 12 août

THÉÂTRE MUSICAL

Ensemble Télémaque

Direction artistique : Raoul Lay

Mise en scène : Renaud Marie Leblanc

Textes : Octave Santoro

Musique originale : Raoul Lay

Avec Agnès Audiffren (comédienne) et

Jean-Florent Gabriel (violoncelliste)

Madame vous attend chez elle, en grande tenue, affublée d'Edouard, son homme à tout faire. Dans une autre vie, Edouard était un violoncelliste de renom.

Édouard joue du violoncelle, et Madame nous promène dans ses amours, toutes plus extravagantes les unes que les autres. Mais ce n'est que le début d'un voyage qui vous mènera des bas-fonds de la mer aux sommets de la politique, en passant par la case prison et les rings de boxe.

Entre philosophie, satire et humour, ce voyage à travers une galerie de portraits pose une question universelle : faut-il vraiment vivre tout cela pour trouver l'amour ?



LE VOYAGE DE PYTHÉAS

MUSÉE D'HISTOIRE DE LA VILLE DE MARSEILLE

Mardi 7 juillet

JARDIN BENEDETTI

Jeudi 16 juillet

JARDIN BENEDETTI

Jeudi 27 août

CONTE THÉÂTRAL

Cie Délices de scène

Direction artistique : Clément Goguillot

Textes et jeu : Clément Goguillot

Musique : Théo Radakovitch

Entre légende et récit historique, ce spectacle ravive la vie de Pythéas de Massalia, astronome et explorateur grec du IV^e siècle avant notre ère.

Nous embarquons à ses côtés depuis le port de Massalia pour voguer vers les confins du monde connu, jusqu'aux rivages glacés de l'Islande, et peut-être au-delà. Le spectacle est ponctué d'éclats de science — astronomie, géographie, cartographie — qui éclairent les découvertes et réflexions de Pythéas. Voix nue et musique vivante accompagnent ce voyage entre tradition et modernité, sur les traces d'un rêve d'exploration.



SÉDUITES ET ABANDONNÉES (À CHAQUE SIÈCLE SON STYLE)

JARDIN BENEDETTI

Jeudi 9 juillet

MUSÉE D'HISTOIRE DE LA VILLE DE MARSEILLE

Jeudi 23 juillet

SQUARE BERTIE ALBRECHT

Mardi 28 juillet

THÉÂTRE MUSIQUE

Ensemble Baroques-Graffiti

Direction artistique : Jean-Paul Serra

Mise en scène : Magali Solignat

avec Anne Lévy (comédienne) et Jean-

Paul Serra (claveciniste)

Le spectacle tisse un florilège de textes du XVI^e au XXI^e siècle. Les mots résonnent avec les musiques de Louis Marchand, Jean-Philippe Rameau et Pancrace Royer, interprétées au clavecin. La parole vibrante d'Anne Lévy dialogue avec les timbres intimistes et graves du jeu de Jean-Paul Serra, offrant une traversée sensible des siècles, entre illusion, déconstruction critique et résonances baroques.

Anne Lévy porte sur la passion le regard d'une femme de plus de cinquante ans avec une allégresse et une fraîcheur qui rappelle qu'en matière d'amour, les symptômes sont les mêmes, quels que soient les âges, ou les siècles...





...TRACE...

JARDIN LABADIÉ
Mercredi 15 juillet

JARDIN BENEDETTI
Mercredi 29 juillet

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Mardi 18 août

THÉÂTRE MUSICAL

Cie Après la pluie
Direction artistique : Cathy Darietto
Avec Agnès Audiffren, Cathy Darietto,
Claire Philippe (comédiennes), Frédéric
Albertini (basse et percussions) et Cyril
Peron-Dehghan (guitare et percussions)
Mise en scène : Olivier Pauls

Adaptation de Trace réalisée pour les contraintes spécifiques liées au festival, d'après la mise en scène d'Olivier Pauls.

...TRACE... plonge le spectateur directement au cœur d'un service pédiatrique et nous livre avec fantaisie, pudeur et enthousiasme des moments de vie à l'hôpital. Entre les scènes humoristiques où les personnages – Amour, Tristesse et Colère – disent et chantent les écrits des enfants, le temps s'arrête régulièrement pour laisser place aux témoignages des comédiennes et musiciens qui les ont accompagnés. Pas à pas, par petites touches délicates et sensibles, se dévoilent les mots et les souvenirs d'enfants rencontrés, les anecdotes cocasses, les situations improbables...



JACK ET LE HARICOT MAGIQUE

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Vendredi 17 juillet

JARDIN BENEDETTI
Lundi 27 juillet

JARDIN SAINT-NICOLAS
Mercredi 19 août

THÉÂTRE JEUNESSE TOUT PUBLIC

Cie Les Saucés
Direction artistique : Eve Pereur
Adaptation et mise en scène : Edouard
Signolet
Avec Eve Pereur, Alexandre Diot-Tcheou

Voici Jack, un petit bonhomme courageux, vif et malin. Cette histoire est aussi l'histoire d'un haricot, d'une vache, d'une ogresse et d'un ogre, d'un sac de pièces d'or, d'œufs en or, d'une trompette, toujours en or, et bien évidemment d'un haricot magique et gigantesque qui touche le ciel et qui permet de voir toutes ces merveilles en or, merveilles tout aussi attrayantes qu'effrayantes. Récit d'apprentissage pour petits et grands, l'histoire de Jack est un récit initiatique, où l'on apprend de ses erreurs, et à gérer ses rêves !



IMPECCABLE

JARDIN SAINT-NICOLAS
Lundi 20 juillet

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Lundi 10 août

JARDIN BENEDETTI
Mardi 25 août

THÉÂTRE JEUNESSE TOUT PUBLIC

Cie Souricière
Direction artistique : Vincent Franchi &
Mathieu Tanguy
avec Mathieu Tanguy
Mise en scène : Vincent Franchi
Texte : Mariette Navarro
Collaboration artistique : Angie Pict
Costume : Geoffrey Coppini

Viktor, un étrange personnage, fait irruption dans une salle de classe. Il s'assoit sur un tabouret, et raconte son histoire. Son histoire, au fond, est assez simple : Il y a longtemps, il est parti de son village, de sa maison. Mais contrairement à des exilés qui fuient la misère ou la guerre, Viktor, lui, vivait dans le confort et la sécurité d'un héritage prospère. Le destin aurait voulu qu'il reprenne le magasin de ses parents et poursuive une vie tranquille et enracinée. Seulement voilà, Viktor sent au fond de lui qu'il n'est pas fait pour cette vie-là. Il a la bougeotte. Le monde lui apparaît tellement vaste et fascinant, qu'il ne peut se résoudre à rester figé, coincé entre des murs. Viktor va raconter son Odyssée.

COCO-TTE-S

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Mardi 21 juillet

CABARET THÉÂTRE

Collectif Le Draggglomérat
avec Cristale de Troie, Oral de Luxe & Roberto Bello (piano)

JARDIN BENEDETTI
Vendredi 21 août

Après le triomphe de leur cabaret la saison dernière, elles reviennent pour une nouvelle série de prestations encore plus déjantées. Comme l'an dernier, elles mettent à l'honneur l'histoire de la musique sous un angle tout à fait personnel. Les héros, reines, chevaliers et autres princesses sont délaissés au profit de nos amis les animaux. Des plumes, des poils et des écailles, un mélange haut en couleur digne de la communauté queer. De La Fontaine à Broadway, c'est quelques siècles de culture qui sont passés à la moulinette du drag.

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Mercredi 26 août



LA RAVANNE DE DANIELLA

JARDIN BENEDETTI
Mercredi 22 juillet

THÉÂTRE MUSICAL

Collectif Transbordeur
Direction artistique : Sarah Champion-Schreiber
avec Jagdish Kinnoo, Nanou Payet, Laurent Sarthou, Sarah Champion-Schreiber
Adaptation et mise en scène : Sarah Champion-Schreiber
Direction musicale : Jagdish Kinnoo

JARDIN LABADIÉ
Mardi 4 août

Entre légende et récit historique, ce spectacle ravive la vie de Pythéas de Massalia, astronome et explorateur grec du IV^e siècle avant notre ère. Nous embarquons à ses côtés depuis le port de Massalia pour voguer vers les confins du monde connu, jusqu'aux rivages glacés de l'Islande, et peut-être au-delà. Le spectacle est ponctué d'éclats de science — astronomie, géographie, cartographie — qui éclairent les découvertes et réflexions de Pythéas. Voix nue et musique vivante accompagnent ce voyage entre tradition et modernité, sur les traces d'un rêve d'exploration.

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Vendredi 28 août



HISTOIRES REBELLES

JARDIN LABADIÉ
Jeudi 30 juillet

THÉÂTRE

Cie L'Auguste Théâtre
Direction artistique : Claire Massabo
Mise en scène et écriture : Claire Massabo
avec Anne-Sophie Derouet, Johana Giacardi

JARDIN BENEDETTI
Lundi 3 août

Une conférence documentaire, déjantée et ludique menée par deux passionnées d'histoire et d'histoires, qui racontent de manière subjective des parcours de femmes et d'hommes inspirants. Nina Simone, Galilée, Spartacus, Mary Anderson... et bien d'autres figures, célèbres ou méconnues, aux destins singuliers. Des récits à la fois drôles, émouvants et universels, qui font écho au présent et interrogent la place et l'engagement de chacun, sans jamais donner de leçon.

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Lundi 24 août





VINO MEMORIAE

SQUARE BERTIE ALBRECHT
Mercredi 5 août

JARDIN LABADIÉ
Mardi 11 août

JARDIN LABADIÉ
Jeudi 20 août

THÉÂTRE

Cie Sympa

Direction artistique : Glenn Maraousse
2 interprètes (en alternance)

Leslie Granger, Clémentine Ménard,
Antoine Vincenot ou Marina Cappe

Mise en scène et texte : Glenn Maraousse

Suite au décès de leur grand-père vigneron, deux sœurs ont décidé de créer un spectacle pour lui rendre hommage. Quoi de mieux pour parler de lui que de retracer l'histoire même du vin ! Mais cette pièce n'aboutira pas, tout les oppose.

C'est en s'appuyant sur le public qu'elles vont malgré tout devoir terminer ce qui a été commencé. Une nouvelle forme va s'improviser.

Petit à petit, elles vont oublier l'écart qui les sépare et retrouver leur complicité d'enfants dans un moment de convivialité drôle, tendre et complètement absurde.

DATE	LIEU	REPRÉSENTATION
Lundi 6 juillet	Square Bertie Albrecht	Mon premier mari était scaphandrier
Mardi 7 juillet	Musée d'Histoire de la Ville de Marseille	Le voyage de Pythéas
Jeudi 9 juillet	Jardin Benedetti	Séduites et abandonnées
Mercredi 15 juillet	Jardin Labadié	...Trace...
Jeudi 16 juillet	Jardin Benedetti	Le voyage de Pythéas
Vendredi 17 juillet	Square Bertie Albrecht	Jack et le haricot magique
Lundi 20 juillet	Jardin Saint-Nicolas	Impeccable
Mardi 21 juillet	Square Bertie Albrecht	Coco.tte.s
Mercredi 22 juillet	Jardin Benedetti	La Ravanne de Daniella
Jeudi 23 juillet	Musée d'Histoire de la Ville de Marseille	Séduites et abandonnées
Lundi 27 juillet	Jardin Benedetti	Jack et le haricot magique
Mardi 28 juillet	Square Bertie Albrecht	Séduites et abandonnées
Mercredi 29 juillet	Jardin Benedetti	...Trace...
Jeudi 30 juillet	Jardin Labadié	Histoires rebelles
Lundi 3 août	Jardin Benedetti	Histoires rebelles

DATE	LIEU	REPRÉSENTATION
Mardi 4 août	Jardin Labadié	La Ravanne de Daniella
Mercredi 5 août	Square Bertie Albrecht	Vino Memoriae
Vendredi 7 août	Jardin Labadié	Mon premier mari était scaphandrier
Lundi 10 août	Square Bertie Albrecht	Impeccable
Mardi 11 août	Jardin Labadié	Vino Memoriae
Mercredi 12 août	Jardin Benedetti	Mon premier mari était scaphandrier
Mardi 18 août	Square Bertie Albrecht	...Trace...
Mercredi 19 août	Jardin Saint-Nicolas	Jack et le haricot magique
Jeudi 20 août	Jardin Labadié	Vino Memoriae
Vendredi 21 août	Jardin Benedetti	Coco.tte.s
Lundi 24 août	Square Bertie Albrecht	Histoires rebelles
Mardi 25 août	Jardin Benedetti	Impeccable
Mercredi 26 août	Square Bertie Albrecht	Coco.tte.s
Jeudi 27 août	Jardin Benedetti	Le voyage de Pythéas
Vendredi 28 août	Square Bertie Albrecht	La Ravanne de Daniella

Suivez-nous sur nos réseaux !

Découvrez les projets, les actualités de la Mairie des 1^{er} et 7^e arrondissements et appréciez la beauté de Marseille !



Instagram

marseillemairie1_7



Facebook

Mairie1et7



Youtube

Mairie1et7



La newsletter de la Mairie
des 1^{er} et 7^e arr. de Marseille

RIVAGE CENTRE VILLE

Tous les mois, l'essentiel
des activités de la Mairie
de secteur dans vos quartiers

SAINT-CHARLES, THIERS, LE CHAPITRE, NOAILLES, BELSUNCE, OPÉRA, SAINT-VICTOR,
ROUCAS-BLANC, BOMPARD, SAINT-LAMBERT, LE PHARO, ENDOUME, LE FRIOUL



RIVAGE CENTRE-VILLE :
SCANNEZ LE QR CODE OU
RENDEZ-VOUS SUR LE SITE
MAIRIE1-7.MARSEILLE.FR



M A I R I E
1 & 7
M A R S E I L L E

